

Statut Fundacji Lokalnego Wsparcia Kultury AITWAR

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja Lokalnego Wsparcia Kultury AITWAR, zwana dalej Fundacją, działa na podstawie Ustawy z dn. 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach oraz postanowień niniejszego statutu.
2. Fundacja została ustanowiona przez Edytę Czernecką, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza – Daniela M. Wojticeka w kancelarii notarialnej w Poznaniu, przy ul. Głogowskiej 144/5 w dniu 28.06.2013r.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest Poznań.
2. Dopuszcza się używanie nazwy skróconej Fundacji: „Fundacja AITWAR”
2. Czas trwania fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

§ 4

Fundacja używa pieczętek z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.

§ 5

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów fundacji.

Rozdział II. Cele i zasady działania Fundacji

§ 6

Głównym celem Fundacji jest wspieranie wszelkiego rodzaju kreatywnej działalności w różnych sferach kultury oraz działanie na rzecz społeczeństwa obywatelskiego.

W szczególności:

1. Propagowanie kultury ludowej, polskiego i słowiańskiego folkloru.
2. Promowanie i pielęgnowanie zwyczajów i tradycji terenów dawnej i współczesnej Polski.
3. Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.
4. Pielęgnowanie świadomości narodowej i kulturowej oraz dbałość o dziedzictwo narodowe.
5. Kształtowanie i rozwój społeczeństwa w zakresie umiejętności uczestnictwa w kulturze, nauce i życiu społecznym, zwłaszcza poprzez inspirowanie oraz upowszechnianie wszelkich nowych i nietypowych postaw artystycznych i edukacyjnych, a także przez stwarzanie warunków dla ich oddziaływania na społeczeństwo.
6. Działalność oświatowa: edukacja dzieci i młodzieży w zakresie kultury i sztuki oraz wychowania obywatelskiego, świadomości społecznej i patriotyzmu.
7. Wspieranie twórczości dzieci, młodzieży i dorosłych w zakresie kultury, w tym muzyki,

- kultury słowa, sztuk plastycznych, folkloru i rękodzieła.
8. Promocja i organizacja wolontariatu.
 9. Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych.
 10. Działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym.
 11. Upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji.
 12. Udzielanie nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego.
 13. Promocja mediacji, porozumienia bez przemocy i sprawiedliwości naprawczej jako form alternatywnego rozwiązywania sporów.
 14. Cywilne mediacje sądowe i pozasądowe, oświatowe, rodzinne, rówieśnicze.
 15. Działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży.
 16. Działalności w zakresie turystyki i krajoznawstwa.
 17. Organizowanie pomocy społecznej, w tym pomocy rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywania szans tych rodzin i osób.
 18. Działalność na rzecz osób w wieku przedemerytalnym i emerytalnym.
 19. Działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami
 20. Działalność na rzecz rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechniania i ochrony praw dziecka.
 21. Działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języków regionalnych.
 22. Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym.
 23. Działalność charytatywna.
 24. Działalność wspomagająca rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości.
 25. Działalność na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w pkt 1-32a.
 26. Ochrona i promocja zdrowia.
 27. Promowanie miasta Poznania, powiatu poznańskiego i województwa wielkopolskiego, Polski i słowiańszczyzny w kraju i za granicą.

§ 7

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- Organizowanie festiwali, konkursów, przeglądów, targów, imprez kulturalnych i innych wydarzeń artystycznych promujących polską i słowiańską kulturę, ze szczególnym uwzględnieniem kultury ludowej.
- Organizowanie i prowadzenie działań edukacyjnych: warsztatów, szkoleń, sympozjów, konferencji naukowych, wernisaży, wystaw upowszechniających kulturę, w tym kulturę żywego słowa, kulturę języka, sztukę, muzykę, polski i słowiański folklor, skierowanych do dzieci, młodzieży i dorosłych.
- Organizowanie i prowadzenie działań edukacyjnych: warsztatów, szkoleń, sympozjów, konferencji naukowych, wernisaży, wystaw dotyczących wychowania obywatelskiego, zwiększających świadomość obywatelską, zmierzających do aktywizacji środowisk lokalnych w zakresie działań dla społeczności.
- Organizowanie i prowadzenie działań edukacyjnych: warsztatów, szkoleń, sympozjów, konferencji naukowych, wernisaży, wystaw upowszechniających działania na rzecz promocji i organizacji wolontariatu.
- Wydawanie książek, broszur, opracowań muzycznych, czasopism i innych wydawnictw (w tym dźwiękowych) dotyczących kultury.
- Organizacja kolonii, obozów artystycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych.
- Organizowanie imprez sportowych i rekreacyjnych, ze szczególnym uwzględnieniem imprez krajoznawczych podtrzymujących tożsamość narodową i kulturową, promujących pielęgnowanie patriotyzmu i wiedzy o historii i kulturze rodzinnej miejscowości, regionu i kraju.

- Gromadzenie zbiorów, w tym fotografii, dotyczących życia kulturalnego miasta, regionu i kraju związanych z działalnością Fundacji.
- Organizowanie imprez promujących zdrowy styl życia, arteterapię, ziołolecznictwo i muzykoterapię.
- Fundowanie stypendiów dla uzdolnionych dzieci i młodzieży z rodzin najbiedniejszych, zagrożonych patologiami czy wykluczeniem społecznym.
- Prowadzenie zespołu muzyczno-wokalnego: promocja, organizacja występów, opieki instruktorskiej, sal prób, transportu, wydawnictw muzycznych, uczestnictwa w konkursach, przeglądach, wydarzeniach i festiwalach, wyposażenie w instrumenty i stroje.

Rozdział III. Majątek i dochody Fundacji

§ 8

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 zł (tysiąca złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 9

1. Dochody fundacji mogą pochodzić z:

darowizn, spadków, zapisów, dotacji i subwencji osób prawnych, dochodów ze zbiórek i imprez publicznych, dochodów z majątku fundacji, odsetek bankowych.

2. Dla realizacji celów statutowych Fundacja może prowadzić odpłatną działalność pożytku publicznego na zasadach określonych w ustawie z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie (Dz. U. 96 poz. 873 z późniejszymi zmianami) w przedmiocie:

58.1 Wydawanie książek i periodyków oraz pozostała działalność wydawnicza, z wyłączeniem w zakresie oprogramowania

58.11.Z Wydawanie książek

58.13.Z Wydawanie gazet

58.14.Z Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków

58.19.Z Pozostała działalność wydawnicza

59.2 Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych

47 9 Sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami

47.19.Z Pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach

47.8 Sprzedaż detaliczna prowadzona na straganach i targowiskach

47.91.Z Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet

72.2 Badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych

56.21.Z Przygotowywanie i dostarczanie żywności dla odbiorców zewnętrznych (katering)

56.30.Z Przygotowywanie i podawanie napojów

73.1 Reklama

74.2 Działalność fotograficzna

79.9 Pozostała działalność usługowa w zakresie rezerwacji i działalności z nią związane

8230.Z Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów: organizacja, promocja i/lub zarządzanie imprezami, takimi jak targi, wystawy, kongresy, konferencje, spotkania, włączając zarządzanie i dostarczenie pracowników do

obsługi obiektów, w których te imprezy mają miejsce.

85.5 Pozaszkolne formy edukacji

85.6 Działalność wspomagająca edukację

90.0 Działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką

90.01.Z Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych

90.02.Z Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych

90.03.Z Artystyczna i literacka działalność twórcza

90.04.Z Działalność obiektów kulturalnych

91.0 Działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą.

93.2 Działalność rozrywkowa i rekreacyjna

93.21.Z Działalność wesołych miasteczek i parków rozrywki

93.29.Z Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna

94.99.Z Działalność pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana

96.09.Z Pozostała działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana

3. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.

Rozdział IV. Władze Fundacji

§ 10

Władzami Fundacji są:

Fundator, Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

§ 11

1. Fundator sprawuje funkcję opiniującą i stanowi o długofalowych celach Fundacji.
2. Fundator może występować przez ustanowionego przez siebie pełnomocnika.

Zarząd

§ 12

1. Zarząd składa się z Prezesa Zarządu Fundacji i minimum jednego członka, a powoływany jest przez Fundatora na czas nieoznaczony. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością oraz reprezentuje Fundację na zewnątrz.
2. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:
 - a. złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Fundatora,
 - b. utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,
 - c. śmierci członka Zarządu.
3. Zarząd Fundacji w całości lub jej poszczególni członkowie mogą być odwołani przez Fundatora w drodze uchwały wraz z pisemnym uzasadnieniem.

§ 13

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu należy: kierowanie bieżącą działalnością Fundacji, realizacja celów statutowych, sporządzanie planów pracy i budżetu, sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji, reprezentowanie Fundacji na zewnątrz, zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia, składanie wniosku do Fundatora o zmianę statutu, wnioskowanie do Fundatora o połączenie i likwidację Fundacji.
3. Zarząd co roku zobowiązany jest przedkładać Fundatorowi roczne sprawozdanie z działalności Fundacji.

§ 14

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej niż raz do roku.
2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.
3. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.
4. Zarząd podejmuje decyzje za pomocą uchwał zwykłą większością głosów, jeśli dalsze postanowienia statutu nie stanowią inaczej. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

Sposób reprezentacji

§ 15

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, składa jeden z członków Zarządu.

Rozdział. V. Postanowienia końcowe

§ 16

Zmian w statucie Fundacji dokonuje Fundator.

§ 17

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Fundator.

§ 18

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustawiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
 2. O likwidacji Fundacji Zarząd Fundacji zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.
 3. Decyzję o likwidacji podejmuje Fundator.
 4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji będą przeznaczone mocą decyzji Fundatora na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.
- Zmiany w Statucie zostały przyjęte dnia 14 lutego 2021r.

Podpisano: 14 lutego 2021